



## Claudia Palazón Ruiz

Nombres: Claudia  
Señorita - Nacionalidad Paraguaya  
Nacido el 06-02-1983 en Asuncion

Apellidos: Palazón Ruiz  
*Sin nombre en citaciones bibliográficas*

*Sin datos adicionales*  
claupalazon@gmail.com

### Información de Contacto

### Áreas de Actuación

- 1 Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, Gestión de la Comunicación institucional
- 2 Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, Diseño editorial
- 3 Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Formación en Pedagogía
- 4 Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, Comunicación Estratégica
- 5 Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, Comunicación Política

### Formación Académica

#### **ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO: Programa Regional para el Fortalecimiento de los Partidos Políticos y la Democracia (2023-2023)**

Fundacion Konrad Adenauer, Uruguay

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencia Política / Administración Pública / Comunicacion Politica

#### **ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO: Innovation and Leadership in Government Program (2021-2021)**

Georgetown University, Estados Unidos

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política / Liderazgo e Innovación en el Gobierno

#### **MAESTRÍA: Maestría en Marketing, Consultoria y Comunicacion Política (2017-2018)**

Universidade Santiago de Compostela, España

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Comunicacion politica

#### **MAESTRÍA: Magister en Comunicación Estratégica (2016-2018)**

Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Gestión Integral de la Comunicación

#### **GRADO: Santa Librada (2007-2013)**

Universidad Católica Nuestra Señora de Asunción, Facultad de Ciencias y Tecnología, Paraguay

Título: Desarrollo de materiales didacticos para la capacitación de personas adultas que asisten al Centro "Padre Luigi Giussani"

Año de Obtención: 2014

Tutor: DG Marcos Insfran

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Educacion de adultos

#### **TÉCNICO: Tecnicatura (2007-2009)**

Facultad de Ciencias y Tecnología. Universidad Católica de Asunción, Paraguay

### **TÉCNICO: Formación en Pedagogía (2002-2004)**

Instituto de Formación Docente "María Auxiliadora", Paraguay

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / / Educacion Escolar Basica

## **Formación Complementaria**

### **TALLERES: Taller de Escritores (2012)**

Editorial El Lector, Paraguay

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Redacción y escritura

### **SEMINARIOS: Encuentro Latinoamericano de Diseño 2015-2009-2008 (2015)**

Universidad de Palermo, Argentina

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Economía y Negocios / Negocios y Administración / Diseño gráfico

### **SEMINARIOS: Jornadas de Diseño (2012,2)**

Facultad de Ciencias y Tecnología. Universidad Católica de Asunción, Paraguay

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Economía y Negocios / Negocios y Administración / Diseño

### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2017-2017)**

Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Título: Comunicacion de la identidad

Horas totales: 10

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Comunicacion de la identidad

### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2017-2017)**

Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Título: Cuantificación de procesos internos

Horas totales: 10

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Comunicacion interna

### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2017-2017)**

Universidad del Emprendedor, Chile

Título: Curso de organizaciones sociales

Horas totales: 40

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Organizaciones de la Sociedad Civil

### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2017-2017)**

Escuela de Creatividad Brother, Argentina

Título: Direccion de Arte y Redaccion creativa

Horas totales: 40

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Publicidad

**CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2016-2016)**

IDEO, Estados Unidos

Título: Human Centered Design

Horas totales: 50

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Economía y Negocios / Negocios y Administración / Design Thinking y Emprendedurismo

**CURSOS DE CORTA DURACIÓN: (2009-2010)**

Centro Cultural Paraguayo Americano, Paraguay

Título: Curso de preparación para el examen de certificación Cambridge. Nivel KET

Horas totales: 600

Áreas de Conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Lengua inglesa Nivel KET-Cambridge

**Idiomas**

Guaraní	Lee: bien	Habla: bien	Escribe: bien	Comprende: bien
Inglés	Lee: bien	Habla: muy bien	Escribe: bien	Comprende: muy bien
Italiano	Lee: bien	Habla: bien	Escribe: bien	Comprende: muy bien

**Experiencia Profesional**

No existen vínculos asociados con la institución

Activimente - Activamente SRL

No existen vínculos asociados con la institución

CSCS - Colegio Santa Caterina Da Siena

No existen vínculos asociados con la institución

Saraki - Fundacion Saraki

No existen vínculos asociados con la institución

ES - Grupo Santillana Paraguay

No existen vínculos asociados con la institución

INFONA - Instituto Forestal Nacional

No existen vínculos asociados con la institución

Matiz SAE - Matiz SAE

No existen vínculos asociados con la institución

MINNA - Ministerio de la Niñez y la Adolescencia

No existen vínculos asociados con la institución

MSPyBS - Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social

No existen vínculos asociados con la institución

ONU Mujeres - ONU Mujeres

No existen vínculos asociados con la institución

UNESCO-ORSALC - Organización de las Naciones Unidas

No existen vínculos asociados con la institución

Senatur - Secretaría Nacional de Turismo

No existen vínculos asociados con la institución

UNICEF - UNICEF

No existen vínculos asociados con la institución

UE - Unión Europea

## Significado de su trabajo en el contexto de los principales problemas planteados en su área:

## Producción Técnica

### Organización de eventos

#### 1 Concurso "Comunidades inclusivas sin discriminación", 2015. (Concurso)

Áreas de Conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Artes visuales

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Otros.

Institución promotora/financiadora: Organización de las Naciones Unidas

Evento itinerante: Si. Catálogo disponible: Si. Duración: 10 semanas.

Sitio Web: [www.hchr.org.py/#concurso](http://www.hchr.org.py/#concurso)

Observaciones: Concurso de diseño, comunicación y arquitectura en el marco de la Celebración del Día Internacional de los Derechos Humanos, edición 2015

#### 2 Memoria y paz, 2014. (Exposición)

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Bienal Ojo Salvaje

Evento itinerante: Si. Catálogo disponible: No. Duración: 1 semana. Ciudad: Asunción, Bolivia.

Observaciones: Exposición de memorias fotográficas de la Guerra del Chaco de la Fundación Carlos Pusineri Scala de Paraguay y la Fundación Cine Nomada, Bolivia; en el contexto de la Bienal de fotografía "Ojo Salvaje".

### Desarrollo de material didáctico o de instrucción

#### 1 Curso de operación de ploter y rotulación, 2015.

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Finalidad: Instructivo para la enseñanza de rotulación de adhesivos y operación de la máquina de ploter.

Observaciones: En el contexto de los cursos de Responsabilidad Social de una empresa, desarrolle los programas de estudio, maquetación del folleto, y materiales de apoyo como videos y diseños, para el curso de operación de ploter y rotulación.

## 2 **Curso de serigrafía, 2015.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Finalidad: Instructivo para curso de serigrafía básica.

Observaciones: En el contexto de los cursos de Responsabilidad Social de una empresa, desarrolle los programas de estudio, maquetación del folleto, y materiales de apoyo como videos y diseños, para el curso de serigrafía.

## 3 **Material educativo para enseñanza de oficios a adultos, 2013.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Finalidad: Curso completo de reparación de motocicletas para enseñanza de oficios.

Observaciones: Curso de mandos medios para jóvenes en situación de reinserción social por delincuencia, de la Asociación Virgen De Caacupe, Itagua.

### Edición o revisión

#### 1 **Comunicación 1,2,3, 2013.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Ministerio de Educación

Nro. de páginas: 208. Editorial: Editorial Santillana.

Observaciones: Libro de Comunicación para la EEB

#### 2 **Mi manual 1,2,3, 2012.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Ministerio de Educación

Nro. de páginas: 208. Editorial: Editorial Santillana.

Observaciones: Ejercitario para 1, 2 y 3 grado de la EEB

#### 3 **Planificación y evaluación, 2010.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Ministerio de Educación

Nro. de páginas: 208. Editorial: Editorial Santillana.

Observaciones: Material de evaluación para docentes de la EEB

#### 4 **Ortografía en la escuela 1,2,3,4,5,6, 2009.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Ministerio de Educación

Nro. de páginas: 208. Editorial: Editorial Santillana.

Observaciones: Material de apoyo para la corrección de la Ortografía en la EEB

### Otra producción técnica

#### 1 **Colección de diseños "Craft", 2013.**

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Otros.

Institución promotora/financiadora: Activamente SRL

Finalidad: Diseño de productos que comunican. Lugar: Asunción. Ciudad: Asunción.

Sitio Web: [www.activamente.com.py](http://www.activamente.com.py)

Observaciones: Productos de 6 piezas de diseño de productos con mensajes comunicacionales.

### Maquetas

#### 1 **Una vida feliz para Dios y para el Rey, 2009.**

Referencias adicionales: Paraguay/; Medio: Papel.

Institución promotora/financiadora: Gobierno de Italia

Finalidad: Muestra llevada al Meeting de Rimini en Italia. Objeto representado: Ruinas jesuíticas de Paraguay. Material utilizado: Polyfoam.

Observaciones: Muestra con paneles explicativos y representación de las Ruinas Jesuíticas de Paraguay para el Congreso Meeting de Rimini, Italia.

## Producción Bibliográfica

## Evaluaciones

## Tutorías/Orientaciones/Supervisiones

## Otras Referencias

### Información adicional:

Actualmente soy Becaria: curso un Magister en Comunicación Estratégica en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Me aproximé a la Educación, y luego la profundicé más allá del ámbito académico-escolar: fui adentrándome al mundo de la Comunicación-Educación desde la perspectiva de formación y cambio social-cultural, trabajando en el ámbito editorial. Ya siendo Licenciada en Diseño gráfico, me desarrollé en la Gestión Integral de la Comunicación , específicamente corporativa, Responsabilidad Social y organismos internacionales. Me encanta la innovación y el diseño centrado en las personas, además de la cultura, las políticas públicas y el arte. .

## Indicadores

Producción Técnica	11
Organización de eventos	2
Concurso	1
Exposición	1
Desarrollo de material didáctico o de instrucción	3
Desarrollo de material didáctico o de instrucción	3
Edición o revisión	4
Libro	4
Otra producción técnica	1
Otra producción técnica	1
Maquetas	1
Maquetas	1